

## **FRANCISCO JIMÉNEZ CARMONA 'CURRETE'. Colono del año**

Algo de la infancia D. Francisco Jiménez Carmona, conocido popularmente por "Currete" nació el 10 de Enero de 1937 en la Huerta Gorrión de Cañada del Rabadán. Todavía muy niño empezó a trabajar guardando cochinos y pavos para ayudar económicamente a su familia. Con 9 años se fue a arar con una yunta de vacas y como era muy pequeño y no tenía fuerza suficiente los compañeros tenían que ayudar a uncir la yunta.

De escuela, cero, dice. Aprendió a leer y escribir lo básico recibiendo por las tardes clases de un tal Periquín que era un desterrado de la guerra que sabía leer y escribir y se ofrecía por el pueblo a enseñar a los niños en su casa. Pero no había salido de lo indispensable, así que posteriormente se compró y leyó dos enciclopedias de aquellas que traían un poco de todo y allí acabó de aprender y soltarse un poco con la escritura.

Pero como Currete es un hombre que además piensa y ejercita la mente, afirma que es del libro de la vida de donde más ha aprendido, pues si uno lo va leyendo, se aprende mucho y se saca experiencia. Nunca he leído un diccionario. Las palabras que uso son normales y de las que aprendo escuchando la radio la televisión. Pero insiste en su tema. Es más importante el saber mental que los conocimientos. Con 18 años conoció a la única novia que ha tenido y que actualmente es su mujer, Emilia Martín Hidalgo.

### **El Servicio militar**

En 1960 se fue a Jerez al servicio militar donde vivió muchas anécdotas y conoció a mucha gente. Para entonces ya era un magnífico poeta de las cosas sencillas y un magnífico humorista, y hasta canturreaba un poco. Así que estando en La Barca, en la provincia de Cádiz, muy cerquita de Vejer de la Frontera, durante la mili, tuvo su debut en un teatro.

Una de las anécdotas que mejor recuerda es un día que acompañó a un amigo a un concurso de cante en el que el premio eran veinte duros; cuando su amigo subió al escenario se puso tan nervioso que no pudo cantar y Currete empujado por su sargento, decidió sustituirlo, subió al escenario e improvisó inventándose algunas coplas cuyas letras hablaban de cosas cotidianas. Al jurado y al público les hizo tanta gracia su ocurrencia que le dio el primer premio: ganó los veinte duros que había en juego para los participantes.

Y de allí salió hasta una pequeña promesa para el mundo de la farándula, pues el director del teatro le ofreció trabajo para cuando se licenciara; pero él no quiso cambiar nunca la farándula por su Cañada de su alma.

### **Vida de familia**

Cuando vino de la *mili* se casó con la que actualmente es su mujer, con la que ha tenido cuatro hijos, tres varones y una mujer. Ahora reúne a su alrededor a 8 nietos, a los que dedica gran parte de su tiempo libre haciéndoles carantoñas. Es un tiempo libre que comparte sin embargo con todos en Cañada, y en particular en su huertecillo y sus gallinas que le mantienen entretenido y arrima algo a la casa para la despensa.

Es verdad que en 2003 sufrió un derrame cerebral, pero no le han quedado secuelas del mismo y se encuentra perfectamente. Hasta su jubilación tanto él como su mujer han trabajado duro en las labores del campo para sacar adelante a su familia. Ha sido emigrante en Valencia y Barcelona. Ha recorrido las viñas de Francia y la Mancha, ha hecho la recolección de aceituna, siempre llevando su propia cuadrilla, en numerosos pueblos de Jaén, Torredonjimeno, Campo

Redondo o en Lucena y Rute en la provincia de Córdoba. Así ha ido sacando a sus hijos adelante.

Cuando iban cumpliendo los 18 años ha seguido siempre un criterio. Les costeaba el carné de conducir y en adelante no les pedía un duro. Lo que ganaran, para ellos, para ir preparando su futuro. Hoy los cuatro tienen sus casas en propiedad y Emilia y él son felices de verlos salir adelante.

Antes de jubilarse, entre 1980 y 1992, estuvo con una furgoneta como vendedor ambulante de verduras, frutas, melones, patatas y cualquier cosa que le viniera bien. Tenía mucho éxito porque –según dice- trataba con mucha delicadeza y respeto a las mujeres. En 1992 se fue con su hijo a la empresa que montó de piedra artificial y a los sesenta años, porque le asistían las leyes de los años sesenta, se jubiló.

### **Vocación de juglar**

Desde muy jovencito le ha gustado mucho escribir coplillas sobre la vida cotidiana. Según cuenta, cuando era niño salía con sus amigos en Navidad a pedir el aguinaldo y cantaban canciones inventadas por él, y si alguien no les daba nada, en el momento le hacía una canción y las iban cantando por las demás casas para que todos los vecinos supieran quien no les había dado nada.

Tiene escritos (no publicados, pero sí cuidadosamente encuadernados y escritos a mano) 13 libros de poemas y coplillas recopiladas a lo largo de su vida. Como él dice son 13 libros con mil trescientos temas distintos, poemas, coplas, chirigotas... en fin todo lo que se tercia como letras para algunos palos del cante que se las ofrece a los cantaos.

### **Presentador de festivales y concurso de Cante**

Y a propósito del cante hay que decir que Currete es el alma de las noches flamencas o de los festivales, a veces como cantaor, pero sobre todo ha actuado cientos de veces como presentador de espectáculos flamencos en Cañada del Rabadán por supuesto, pero también en Peñalosa, y muchísimas veces en Fuente Carreteros y también en El Arrecife.

Siempre que ha tenido ocasión ha participado en todas las actividades que se han organizado en su pueblo y en otros pueblos donde le hayan pedido su ayuda para presentar las distintas actividades, alternando su papel de presentador con el de humorista.

Tiene en su casa, como trofeos numerosas placas y reconocimientos de su labor otorgada por diversos colectivos y los alcaldes de su pueblo. Preguntando a los vecinos de Cañada de Rabadán y de la Colonia por la figura de este hombre, no comentan sino que es una persona “particular” y corriente pero a la vez muy peculiar y muy querida en el pueblo, dispuesta siempre a participar en todo lo referente a las actividades en Cañada del Rabadán, especialmente y que siempre alegra a todos la vida con sus poesías y sus coplillas. Ya tenía preparados los estribillos para el día de la cena de los mayores con motivo de las fiestas de Santiago.